

Jubiläumskonzert

70 Jahre SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg

Videomitschnitt vom 8. Mai 2016 aus dem Konzerthaus Freiburg.

70 Jahre SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg

Das Video des Konzerts am 8. Mai 2016 mit Werken von Edgard Varèse, Leonard Bernstein und Ludwig van Beethoven.

<http://www.swr.de/orchester-und-ensembles/orchester/70-jahre-swr-sinfonieorchester/-/id=788382/did=17345920/nid=788382/95wpfe/index.html>



Christian Ostertag und François-Xavier Roth

Ist die Liebe zur Weisheit die höchste Form? In Platons "Symposion" argumentiert Sokrates mit Diotima in diese Richtung. Zuvor kommen verschiedene andere Ansätze zu Wort; den kunstvollen Redebeiträgen über die Liebe widmete Leonard Bernstein 1954 die fünf Sätze seiner Serenade für Violine und Orchester; Programmmusik der ganz eigenen (amerikanischen?) Art.

Als programmatischen Reflex auf die amerikanische Gegenwart verstand Edgard Varèse in den frühen 1920er Jahren sein Orchesterwerk "Amériques". Der Franzose zeichnete ein Portrait der Stadt New York als Synonym für "neue Welten".



Schlussakkord von Beethovens fünfter Sinfonie

Als Eckpfeiler der europäischen Kultur gilt hingegen bis heute die fünfte Sinfonie von Ludwig van Beethoven. Vielleicht, weil wir darin den grundsätzlichen Kampf des menschlichen Daseins hören: den Weg von der "Nacht zum Licht", von c-Moll nach C-Dur.