

Die Winterreise erklingt zum Abschied

Zeit des SWR Sinfonieorchesters Baden-Baden geht zu Ende.

DONAUESCHINGEN (hofi). Das Konzert des SWR Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg am Dienstag, 8. Dezember, um 20 Uhr im Strawinsky Saal ist in zweifacher Hinsicht bemerkenswert. Zum einen – das ist der wehmütige Aspekt – geht durch den Beschluss des SWR, die beiden Rundfunksinfonieorchester 2016 zu fusionieren, eine sehr fruchtbare Epoche zu Ende. Ohne das SWR, vormals SWF Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg hätten sich seit 1950 die Donaueschinger Musiktage nicht zum Zentrum der Neuen Musik entwickelt. Bedeutende Dirigenten wie Hans Rosbaud, Ernest Bour, Michael Gielen oder zuletzt François-Xavier Roth waren die Garanten dafür, dass das SWR Sinfonieorchester heute zu den weltweit führenden Ensembles zu zählen ist. Der freundliche Aspekt des Abschiedskonzerts ist, dass das Orchester sich mit einem der meistgespielten Werke der Neuen Musik, mit Hans Zenders Schuberts Winterreise verabschiedet. Die Musikfreunde werden einen fantasievollen Konzertabend erleben. Mit Tenor Daniel Behle erlebt man einen Sänger, der geradezu prädestiniert für dieses Werk ist, hat er doch selber als Komponist eine Fassung der Winterreise herausgebracht.

veröffentlicht in der Badischen Zeitung vom 04.12.2015