

SWR-Sinfonieorchester

Es ist kein plötzlicher und vollständiger Tod

Zu: "Der Marsch, um den Sieg zu verfehlen", Beitrag von Johannes Adam (Kultur, 21. Juni):

Die sehr positive Bewertung der musikalischen Leistung an diesem Abend teile ich voll. Mich stört allerdings die ständige Beschwörung des "Orchestertodes".

Selbst wenn diese Botschaft mit Tschaikowskys Sechster beabsichtigt gewesen sein sollte, so ist sie doch falsch: Es ist kein plötzlicher und vollständiger Tod! Auch wenn ich die Orchesterfusion für skandalös halte: Das Orchester und seine Musiker sind nächstes Jahr nicht tot und werden in Freiburg so oft musizieren wie zuvor. Und sie verdienen die wohlwollende Unterstützung der Zuhörer, denn noch haben wir eine Chance, dass auch die nächsten Jahre ein Spitzenorchester den Freiburgern Spitzeninterpretationen liefert.

Übrigens: Ich finde den Kulturteil der BZ Spitzenklasse – im Vergleich mit den meisten anderen Zeitungen – und hoffe, die Qualität bleibt uns Freiburgern lange erhalten!

Prof. Dr. Timo Leuders, Buchenbach

Leserbrief, veröffentlicht in der Badischen Zeitung vom 29.06.2016