

SWR SYMPHONIEORCHESTER | 27. MÄRZ BIS 8. APRIL 2022

# Programmänderung bei Konzerten mit Teodor Currentzis

**Angesichts des Krieges in der Ukraine haben sich das SWR Symphonieorchester und sein Chefdirigent Teodor Currentzis dazu entschieden, das Programm der gemeinsamen Konzerte Ende März/Anfang April zu ändern.**



Teodor Currentzis und Antoine Tamestit am 14.12.2018 in der Stuttgarter Liederhalle. Anstelle der ursprünglich geplanten Werke von Marko Nikodijevic und Johannes Brahms erklingt nun ein ukrainisch-deutsch-russisches Programm mit Werken von Oleksandr Shchetynsky, Jörg Widmann und Dmitrij Schostakowitsch.

## Appell für Frieden und Versöhnung

Oleksandr Shchetynsky und Teodor Currentzis verbindet eine langjährige Freundschaft. Und so war es Currentzis und den Musiker:innen des SWR Symphonieorchesters ein besonderes Anliegen, ein Werk Shchetynskys, der sich momentan noch in Kiew aufhält, ins Programm mitaufzunehmen. Dieses wird vervollständigt durch das Bratschenkonzert von Jörg Widmann und die fünfte Sinfonie von Dmitrij Schostakowitsch – als musikalischem Appell für Frieden und Versöhnung.

## Programm

### **Oleksandr Shchetynsky**

Glossolie for Orchestra (1989)

### **Jörg Widmann**

Konzert für Viola und Orchester

### **Dmitrij Schostakowitsch**

Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 47

Antoine Tamestit, Viola

SWR Symphonieorchester

Teodor Currentzis, Dirigent

Die Programmänderung betrifft die Abonnementkonzerte in Stuttgart und Freiburg sowie die Gastkonzerte in Köln, Barcelona, Madrid, Dortmund, Hamburg und Wien. Solist bleibt Antoine Tamestit.

Karten für die vom SWR veranstalteten Konzerte am 6., 7. und 8. April sind derzeit noch nicht im Verkauf, da erst nach dem 20. März verbindlich feststehen wird, wie weit die zu erwartenden Pandemie-Lockerungen gehen werden.

- 27. März, 20 Uhr · Köln, Philharmonie**
- 29. März, 20 Uhr · Barcelona, L'Auditori**
- 30. März, 20 Uhr · Madrid, Auditorio Nacional de Música**
- 1. April, 20 Uhr · Dortmund, Konzerthaus**
- 2. April, 20 Uhr · Hamburg, Elbphilharmonie**
- 4. April, 19.30 Uhr · Wien, Konzerthaus**
- 6. April, 20 Uhr · Freiburg, Konzerthaus**
- 7. April, 20 Uhr · Stuttgart, Liederhalle**
- 8. April, 20 Uhr · Stuttgart, Liederhalle**

## Currentzis LAB findet nicht statt

Das für den 23. März geplante Currentzis Lab in der Musikhochschule Freiburg muss aus organisatorischen Gründen leider ersatzlos entfallen.