

SWR
Symphonieorchester

Ausblick auf die
Saison 2016/2017

(Stand: 7. Juli 2015 - Änderungen vorbehalten)

DIRIGENTEN

David Afkham

Łukasz Borowicz

Tito Ceccherini

Peter Eötvös

Christoph Eschenbach

Philippe Herreweghe

Jakub Hrůša

Neeme Järvi

Dimitrij Kitajenko

Cornelius Meister

Ingo Metzmacher

Alejo Pérez

Andris Poga

Emilio Pomàrico

Hans-Christoph Rademann

Peter Rundel

Michael Schönwandt

Dima Slobodeniouk

Jonathan Stockhammer

Ilan Volkov

David Zinman

ARTIST IN RESIDENCE

Tzimon Barto

11. November – 19. November 2016

Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur

19. Januar 2017 – 21. Januar 2017

Joseph Haydn: Klavierkonzert Nr. 11

Wolfgang Rihm: 2. Klavierkonzert

Richard Strauss: Burleske für Klavier und Orchester

8. März – 11. März 2017

Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4

31. März – 2. April 2017

Kammerkonzerte in Freiburg, Baden-Baden und Stuttgart mit Mitgliedern aus dem SWR
Symphonieorchester

SOLISTEN

Instrumentalisten/innen

Tzimon Barto

Andreas Brantelid

Fazil Say

Sol Gabetta

Patricia Kopatchinskaja

Anna Vinnitskaya

Alexei Volodin

Arcadi Volodos

Thomas Zehetmair

IRCAM

Experimentalstudio des SWR

Sänger/-innen

Russell Braun

Pia Freund

Christiane Karg

Gerhild Romberger

SWR Vokalensemble Stuttgart

NEUE MUSIK

22. – 24. September 2016

Kaija Saariaho: Cinque reflets aus: l'amour de loin

Peter Eötvös: DoReMi – Violinkonzert Nr. 2

Pia Freund, Sopran

Russell Braun, Bariton

Patricia Kopatchinskaja, Violine

Dirigent: Peter Eötvös

14. Oktober 2016

Eröffnungskonzert Donaueschingen

3 Uraufführungen

IRCAM

Experimentalstudio des SWR

Dirigent: Emilio Pomàrico

16. Oktober 2016

Abschlusskonzert Donaueschingen

3 Uraufführungen

Dirigent: Alejo Pérez

11. November – 13. November 2016

John Adams

John Cage

Elliott Carter

Morton Feldman

Steve Reich

Dirigent: Ilan Volkov

15. Dezember – 19. Dezember 2016

Hans Zender: Oh cristalina

Hans Zender: Oh bosques

SWR Vokalensemble Stuttgart

Dirigent: Cornelius Meister

19. Januar – 21. Januar 2017

Wolfgang Rihm: 2. Klavierkonzert

Tzimon Barto, Klavier

Dirigent: Christoph Eschenbach

4. Februar 2017

ECLAT

3 Uraufführungen

Dirigent: Peter Rundel

22. April 2017

Heidelberger Frühling | Internationales Musikfestival

Uri Caine: Uraufführung

Auftragswerk des Internationalen Musikfestivals Heidelberger Frühling

Dirigent: Jonathan Stockhammer

7. Mai 2017

ACHT BRÜCKEN | Musik für Köln

Werke von Unsuk Chin

Dirigent: Tito Ceccherini

17. Juni 2017

Attacca

Werke von

Ondřej Adámek

Johannes Boris Borowski

Rued Langgaard

Kaija Saariaho

Claude Vivier

Dirigent: Alejo Pérez

8. Juli 2017

Luigi Nono: Canto sospeso

Samir Odeh-Tamimi: Uraufführung

Mark Andre: N.N.

Yoav Pasovsky: Uraufführung

SWR Vokalensemble Stuttgart

Experimentalstudio des SWR

Dirigent: Peter Rundel

FOKUS: MAHLER – SAARIAHO

22. September – 24. September 2016

Gustav Mahler: Adagio aus Symphonie Nr. 10
Kaija Saariaho: Cinque reflets aus: l'amour de loin

Pia Freund, Sopran
Russell Braun, Bariton
Dirigent: Peter Eötvös

11. November – 19. November 2016

Gustav Mahler: Symphonie Nr. 5

Dirigent: Christoph Eschenbach

24. November – 26. November 2016

Gustav Mahler: Symphonie Nr. 1
Kaija Saariaho: Orion

Dirigent: Christoph Eschenbach

23. März – 26. März 2017

Gustav Mahler: Symphonie Nr. 7
Kaija Saariaho: Du cristal

Dirigent: Ingo Metzmacher

4. Mai – 6. Mai 2017

Gustav Mahler: Symphonie Nr. 6

Dirigent: David Zinman

17. Juni 2017

Werk von Kaija Saariaho

Dirigent: Alejo Pérez

13. Juli - 19. Juli 2017

Gustav Mahler: Symphonie Nr. 2

SWR Vokalensemble Stuttgart
Chor des Bayerischen Rundfunks

Christiane Karg, Sopran

Gerhild Romberger, Alt

Dirigent: Christoph Eschenbach

SPIELZEIT AUSBLICK

22. September – 24. September 2016

Abo 1

Gustav Mahler: Adagio aus Symphonie Nr. 10
Kaija Saariaho: Cinque reflets aus l'amour de loin
Peter Eötvös: DoReMi – Violinkonzert Nr. 2
Béla Bartók: Suite aus: Der wunderbare Mandarin

Pia Freund, Sopran

Russell Braun, Bariton

Patricia Kopatchinskaja, Violine

Dirigent: Peter Eötvös

14. Oktober 2016

Eröffnungskonzert Donaueschingen

3 Uraufführungen

IRCAM

Experimentalstudio des SWR

Dirigent: Emilio Pomàrico

16. Oktober 2016

Abschlusskonzert Donaueschingen

3 Uraufführungen

Dirigent: Alejo Pérez

27. Oktober – 30. Oktober 2016

Abo 2

Paul Hindemith: Sinfonische Metamorphosen über Themen von
Carl Maria von Weber

Igor Strawinsky: Capriccio für Orchester und Klavier

Carl Maria von Weber: Konzertstück f-moll für Klavier und Orchester

Igor Strawinsky: Petrouchka

Alexei Volodin, Klavier

Dirigent: Dima Slobodeniouk

5. November – 6. November 2016

Sonderkonzert in Verbindung mit der Internationalen Bachakademie Stuttgart

Werke von Thomas Tallis

Werke von Frank Martin

Gächinger Kantorei

Dirigent: Hans-Christoph Rademann

11. November – 19. November 2016

Europäische Tournee

Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur

Gustav Mahler: Symphonie Nr. 5

Tzimon Barto, Klavier

Dirigent: Christoph Eschenbach

7. November – 13. November 2016

Freiburger Residenz

mit Anschlusskonzerten im Sendegebiet

Education-Projekt mit Werken von Adams; Cage, Carter, Feldman, Glass, Reich, Varèse

Dirigent: Ilan Volkov

24. November – 26. November 2016

Abo 3

Gustav Mahler: Symphonie Nr. 1

Kaija Saariaho: Orion

Dirigent: Christoph Eschenbach

8. Dezember – 10. Dezember 2016

Gastkonzerte

Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2

Peter Tschaikowsky: Symphonie Nr. 6

Anna Vinnitskaya, Klavier

Dirigent: Dimitrij Kitajenko

15. Dezember – 19. Dezember 2016

Abo 4

Hans Zender: Oh cristalina

Robert Schumann: N.N. – Chor a cappella

Hans Zender: Oh bosques

Robert Schumann: Symphonie Nr. 4

SWR Vokalensemble Stuttgart

Dirigent: Cornelius Meister

31. Dezember 2016

Silvesterkonzert in Verbindung mit StuttgartKonzert

Solisten aus dem SWR Symphonieorchester

Dirigent: Łukasz Borowicz

19. Januar – 21. Januar 2017

Abo 5

Joseph Haydn: Klavierkonzert Nr. 11

Wolfgang Rihm: 2. Klavierkonzert

Richard Strauss: Burleske für Klavier und Orchester

Ludwig van Beethoven: Symphonie Nr. 8

Tzimon Barto, Klavier

Dirigent: Christoph Eschenbach

26. Januar – 29. Januar 2017

Gastkonzerte

Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3

Johannes Brahms: Symphonie Nr. 1

Arcadi Volodos, Klavier

Dirigent: David Zinman

4. Februar 2017

ECLAT

3 Uraufführungen

Dirigent: Peter Rundel

8. Februar 2017

Mittagskonzert

Igor Strawinsky: Scherzo fantastique

Sergej Prokofjev: Symphonische Suite aus: L'amour des trois oranges

Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche

Dirigent: Andris Poga

10. Februar 2017
Preisträgerkonzert
Sonderkonzert in Verbindung mit der SKS-Erwin Russ

Dirigent: Andris Poga

16. Februar – 19. Februar 2017
Abo 6
Johannes Brahms: Symphonie Nr. 2
u.a.

Dirigent: David Afkham

20. Februar 2017 – 23. Februar 2017
Freiburger Residenz
Fasnachtsprogramm
Dirigent: N.N.

8. März 2017
Mittagskonzert
Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4
u.a.

Tzimon Barto, Klavier
Dirigent: Jakub Hrůša

10. März – 11. März 2017

Gastkonzerte

Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4

u.a.

Tzimon Barto, Klavier

Dirigent: Jakub Hruša

23. März – 26. März 2017

Abo 7

Gustav Mahler: Symphonie Nr. 7

Kaija Saariaho: Du cristal

Dirigent: Ingo Metzmacher

29. März – 31. März 2017

Schulkonzerte

Termin N.N.

Sonderkonzert in Verbindung mit den Meisterkonzerten der SKS-Erwin Russ

5. April – 8. April 2017

Gastkonzerte

Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 2

Carl Nielsen: Symphonie Nr. 5

u.a.

Fazil Say, Klavier

Dirigent: Michael Schønwandt

22. April 2017

Heidelberger Frühling | Internationales Musikfestival

Uri Caine: Uraufführung

Auftragswerk des Internationalen Musikfestivals Heidelberger Frühling

Dirigent: Jonathan Stockhammer

26. April 2017

Mittagskonzert

Wolfgang Amadeus Mozart

Max Bruch

Richard Strauss

Andreas Brantelid, Violoncello

Dirigent: Alejo Pérez

28. April 2017

Sonderkonzert in Verbindung mit der Kulturgemeinschaft Stuttgart

Edward Elgar

Wolfgang Amadeus Mozart

Richard Strauss

Ludwig van Beethoven

Andreas Brantelid, Violoncello

Dirigent: Alejo Pérez

2. Mai - 7. Mai 2017

Freiburger Residenz

mit anschließendem Gastkonzert

ACHT BRÜCKEN | Musik für Köln

Werke von Unsuk Chin

Dirigent: Tito Ceccherini

4. Mai – 6. Mai 2017

Abo 8

Gustav Mahler: Symphonie Nr. 6

Dirigent: David Zinman

11. Mai – 20. Mai 2017

Europäische Tournee

Sol Gabetta, Violoncello

Dirigent: Neeme Järvi

31. Mai – 3. Juni 2017

Abo 9

Ludwig van Beethoven: Violinkonzert

Robert Schumann: Symphonie Nr. 2

Thomas Zehetmair, Violine

Dirigent: Philippe Herreweghe

17. Juni 2017

Attacca

Werke von

Ondřej Adámek

Rued Langgard

Kaija Saariaho

Claude Vivier

Dirigent: Alejo Pérez

23. Juni – 27. Juni 2017

Europäische Tournee

Dirigent: Christoph Eschenbach

3. Juli - 8. Juli 2017

Freiburger Residenz

Luigi Nono: Canto sospeso

Heinrich Schütz: Werke für Chor a cappella

Samir Odeh-Tamimi: Uraufführung

Mark Andre: N.N.

Yoav Pasovsky: Uraufführung

SWR Vokalensemble Stuttgart

Experimentalstudio des SWR

Dirigent: Peter Rundel

13. Juli – 19. Juli 2017

Abo 10

mit anschließenden Gastkonzerten

Gustav Mahler: Symphonie Nr. 2

SWR Vokalensemble Stuttgart

Chor des Bayerischen Rundfunks

Christiane Karg, Sopran

Gerhild Romberger, Alt

Dirigent: Christoph Eschenbach

AUSBLICK AUF DIE KONZERTTÄTIGKEITEN

Stuttgart:

2 x 10 Abonnementkonzerte

3 Mittagskonzerte

Preisträgerkonzert in Verbindung mit der SKS-Erwin Russ

Attacca

ECLAT

Sonderkonzert in Verbindung mit der Kulturgemeinschaft Stuttgart

Sonderkonzert in Verbindung mit der Internationalen Bachakademie Stuttgart

Meisterkonzert in Verbindung mit der SKS-Erwin Russ

Silvesterkonzert in Verbindung mit StuttgartKonzert

5 Kammermusikkonzerte

Freiburg:

10 Abonnementkonzerte im Konzerthaus

1 Sonderkonzert im Konzerthaus

Vier Residenzen, darin enthalten: Konzerte „Linie Zwei“, Kinderkonzerte, Vermittlungsprojekte

5 Kammermusikkonzerte

Mannheim

Es werden vier Konzerte im Rahmen des SWR Konzert-Abonnements in Mannheim stattfinden, sowie ein Konzert im Rahmen unserer Education-Arbeit.

Zusätzlich wird das Abonnement in Mannheim jeweils um ein Konzert der Deutschen Radio-Philharmonie und des SWR Vokalensembles ergänzt.

Gastspiele im Sendegebiet

Geplant ist eine möglichst ausgedehnte Gastspieltätigkeit im gesamten SWR-Sendegebiet.

Internationale Konzerte

Für die Spielzeit 2016/2017 sind drei internationale Konzerttourneen geplant.

Kammermusik

Es werden pro Spielzeit jeweils fünf Kammermusikkonzerte in Freiburg, Baden-Baden und Stuttgart mit Mitgliedern des SWR Symphonieorchesters stattfinden.

Jeweils eines davon unter Mitwirkung des „Artist in Residence“.